



Ementa do curso de Jazz Funk

Prof: Bruno Peixoto

Apresentação Básica do Estilo:

Jazz Funk um estilo de dança que foi criado para bailarinos explorarem seu lado mais artístico e performático com intuito de se apresentarem em shows e vídeos clipes, depois a modalidade foi para as ruas e classificou-se como dança urbana que mistura a sensualidade, técnica do jazz com a força e energia do hip hop e também com outros estilos de danças urbanas.

Gênero pop predominante.

JAZZ FUNK INICIANTE.

Janeiro:

Apresentação básica do estilo (História/Influência)

Introduzindo técnica básica do Jazz e Hip hop.

Trabalhos de:

1. COORDENAÇÃO MOTORA
2. FLEXIBILIDADE
3. EQUILÍBRIO
4. CONDICIONAMENTO FÍSICO
5. LINHAS - BRAÇOS E PERNAS.
6. EXPRESSÃO
7. MUSICALIDADE

Depois: SEQUÊNCIA COREOGRÁFICA.

Fevereiro/Março

Reviso de todos os trabalhos anteriores com intuito de aumentar um pouco o ritmo.

1. ACRÉSCIMOS:
2. GIROS
3. INSERIR MAIS A NOMENCLATURA e TÉCNICA DO JAZZ.

JAZZ FUNK INTERMEDIÁRIO:

Ideal que o aluno já tenha conhecimento prévio em dança.

Janeiro:

Revisar todo o estudo que é ensinado no iniciante como:

1. COORDENAÇÃO MOTORA
2. FLEXIBILIDADE
3. EQUILÍBRIO
4. CONDICIONAMENTO FÍSICO
5. LINHAS - BRAÇOS E PERNAS.
6. EXPRESSÃO
7. MUSICALIDADE

Sequência coreográfica elaborada.

Fevereiro/Março:

Sempre revisando o que foi aprendido do mês anterior.

1. ACRÉSCIMOS:
2. GIROS MAIS ELABORADOS
3. IMPROVISO
4. LIMPEZA DE MOVIMENTAÇÃO
5. SEQUÊNCIA COREOGRÁFICA MAIS ELABORADA.